

證

俗

文

證俗文

樓霞郝懿行著

第十一

眞武神

卽彳武也

困學紀聞二十卷云宋祥符中以

唐有代宗卽世宗也本朝有眞宗又云

卽彳宗也皆因避諱而爲此號彳武卽龜蛇考工

人云龜蛇四游以象營室注云昔沈仲霄子以誤殺

彳武宿與東壁連體而四星

龜蛇而及禍識者謂是彳武神也唐于邀靈應錄然則在天

爲彳武在地爲龜蛇一如歲星太歲之爲靈矣周禮馮相

氏疏云太歲在地與天上歲星相應而行歲星爲陽右行於天歲左行於地

冥記云冥勤其官而水死

禮祭法注云冥契六世之孫也其官名冥水官也

秩在祀典冥武聲相近然則在天爲列星在河嶽爲

英靈一如傳說箕尾之爲化矣

莊子大宗師云傳說乘東維騎箕尾而比

於列星

名冥又爲孟公孟姥冥孟聲相近此皆語譌聲

轉因隨俗也唐段公路北戶錄云南方逐除夜及將

發船皆殺雞擇骨爲卜卜吉卽以肉祠船神呼爲孟

公孟姥梁簡文船神記云船神名馮耳

案疑卽馮夷夷耳聲相近

五行書云下船三拜三呼其名除百忌又呼爲孟公

孟姥劉思貞云名冥爲水官死爲水神冥孟聲相似

又云孟公父名憤母名衣孟姥父名板母名履或云

冥父冥姥因乎冥也

案俗書載真武神以開皇年

也明史禮志北極佑聖真君者靖康初加號佑聖助
順靈應真君圖志云真武爲淨樂王太子修煉武當
山功成飛昇奉上帝命鎮北方被髮
跣足建阜叢竿旗此道家附會之說

河伯

國名也竹書紀年云帝芬

夏帝

十六年洛伯用與

河伯馮夷鬪帝泄十六年殷侯微

上甲微也

以河伯之師

伐有易殺其君綿臣是河伯者國名而馮夷其名也

一名無夷穆天子傳云至于陽紆之山河伯無夷之

所都居

注云無夷馮夷也
山海經云冰夷

是惟河宗氏河宗伯天逆

天子燕然之上然則河伯之外又有河宗氏河宗名

伯天也

案又有河侯真誥載有一人旦旦詣河邊拜

十雙教以水行不溺法注云

河侯河伯故當是兩神邪以河伯爲水神始於山

海經云中

一作從

極之淵深三百仞惟冰夷恆都焉冰

夷人面乘兩龍

郭璞注冰夷馮夷也卽河伯也楚辭

九歌以河伯次東君之後遠遊云令海若舞馮夷

注馮夷水仙人也淮南言馮夷得道以潛於大川也

御陰

天問云胡羿射夫河伯而妻彼洛嬪是皆以爲

水神之名也旣以爲神於是造爲荒怪之說莊子大

宗師云馮夷得之以游大川司馬喜注引清冷傳云馮夷華陰潼鄉隄首里人也服八石得道爲水仙是爲河伯龍魚河圖云河伯姓呂名公子夫人姓馮名夷是又以馮夷爲河伯之妻矣魏書高句麗傳云先祖朱蒙朱蒙母河伯女爲夫餘王妻朱蒙告水曰我是日子河伯外孫千寶搜神記云胡母班爲泰山府君致書於女婿河伯是則河伯又有婦翁有外孫矣

案段成式諾皋記云河伯人面魚身金匱言名馮循

一作河

月上庚

日溺河

湘夫人 楚辭九歌湘君湘夫人蓋湘水之神有此二名也或曰一人或曰二人不可知據九歌所言自是二人要是川瀆神靈非人所爲也山海經洞庭之山帝之二女居之郭璞注云天帝之二女而處江爲神卽列仙傳江妃二女也九歌所謂湘夫人稱帝子者是也初不言舜之二妃王逸注楚辭始以湘君爲水神湘夫人爲二妃

河圖玉版云湘夫人者帝堯女也尤西堂雜說五云湘陰黃陵廟

劉表所建以祀舜二妃今人乃爲王靈官像以譌傳譌可發一笑也而列女傳言二女

死於江湘之間俗謂之湘君鄭司農亦以舜妃爲湘

君則又以湘君湘夫人爲一人也檀弓云舜葬於蒼

梧之野蓋三妃未之從

鄭注三妃謂之三夫人離騷所歌湘夫人舜妃也

明

知舜妃溺死湘江是俗儒之妄說又據屈子遠遊之
文二女御九招歌則是舜妃也下云使湘靈鼓瑟則
是水神也原謬妄所繇蓋因誤讀山海經帝之二女
以爲帝堯之二女耳然此誤非始於王逸也史記秦
始皇浮江至湘山祠逢大風幾不得度而問博士湘
君何神博士對曰聞之堯女舜之妻而葬此則自周
秦閒已有此說矣良繇經生陋儒依託賢聖造作神

怪泣竹隕湘經義靡載而流水無情終古銜恨吁可
怪已韓詩章句載漢有游女謂漢神也云鄭交甫逢
二女漢皋臺下解其佩珠然則漢神亦二女讀韓詩
者將復謂二女何人邪

泰山

岱也

說文

岱胎也

風俗通

秩在祀典古者宗之

虞書曰至

于岱宗

後世帝之

蓋本易說卦傳帝出乎震

又其後也以主人生死

而神之

亦本說卦傳萬物之所成終而所成始

迨後而有封號矣

蓋自唐以

下始周之衰季氏陪臣而廬於岱祀君子懼焉彼蓋

爲封內山川而乞靈也秦漢侈功勒石登封彼殆因

神仙不死而馳志也主人生死神而祀之意者其昉
於此乎其見於史始於後漢書方術傳許峻自云嘗
篤病三年不愈乃謁泰山請命烏桓傳云使犬護死
者神靈歸赤山赤山在遼東西北數千里如中國人
死者魂神歸岱山也注引博物志泰山一曰天孫言
爲天帝孫也主召人魂魄東方
萬物始成知人
生命之長短三國志管輅傳謂其弟辰曰但恐至

泰山治鬼不得治生人如何而古辭怨歌行云齊度
遊四方各繫泰山錄人間樂未央忽然歸東嶽應璩
百一詩云年命在桑榆東嶽與我期日知錄三十卷
又引陳思驅車

篇云魂神所繫屬逝者感斯征劉楨贈五官然則主中郎將詩云常恐游岱宗不復見故人云云然則主人生死之說蓋起於後漢矣其神創立名號亦起於漢末干寶搜神記云後漢胡母班嘗至泰山側爲泰山府君所召令致書於女壻河伯云至河中流扣舟呼青衣當自有取書者果得達復爲河伯致書府君於是始有泰山府君之號矣班又爲其亡父求得社公博物志言主召人魂魄此言不虛哉又司馬彪記蔣濟亡兒爲泰山伍伯太廟西謳士孫阿爲泰山令夫泰山既有府君有令因有伍伯而阿以濟故轉其

兒爲錄事則有官府因有曹掾復因有請託大抵不

異人間也段成式諾臬記載劉翁爲泰山太守主生

死之籍

記又載張天翁竊劉翁龍駕登天

有府君又有太守或一官

或非一官不可知然固是泰山神之貴者耳劉翁何

人將生人而死爲神者邪魏書言泰山之子與段暉

同遊學而乘其木馬

魏書段承根傳父暉戲作木馬與童子甚悅謝暉曰吾泰山府

君子奉敕遊學今將歸損子厚贈言訖乘馬騰空而去

子

記又言有三郎子七郎

子者

集異記貞元初李納病篤遣押衙王祐禱岱嶽遙見山上有四五人衣碧汗衫半臂路人止祐

下車言此三郎子七郎子也

號曰威雄將軍曰炳靈公

文獻通考後唐長興

三年詔以泰山三郎爲威雄將軍宋大中志又稱泰
祥符元年十月封禪畢親幸加封炳靈公志又稱泰

山之女避灌壇令而不以風雨博物志文王夢見一

東海泰山神女嫁爲西海婦欲東歸灌壇令當而其

吾道太公有德吾不敢以暴風疾雨過也云云

後以碧霞元君特聞霞元君宋真宗所封世人多以

爲泰山之女云云又云列異傳記蔡支遂傳之至今

事又以天帝爲泰山神之外孫云云

竈神 竈者窟也博雅竈謂之竈其脣謂之陘其窗謂

楚人呼 或曰炎帝於火而死爲竈淮南記 或曰火正

祝融爲竈神荆楚歲時記引許慎五經異義云顛頊

蘇名吉利婦姓王名搏頰高誘注呂氏春秋云祝

融卽老童之子吳回是也又云吳國回祿之神託於

竈

或曰竈有髻

莊子達生篇注
髻音詰竈神名

疑不能明也古者祀

於夏

禮月令孟
夏其祀竈

後世祀於臘

說見下

而禮器言竈

禮本
作與

者老婦之祭也盛於盆尊於鉶

鄭注云與當爲爨蓋
字之誤也或作竈蓋

祭先炊雍母之屬故曰老婦而供盆鉶未聞祀竈陞

正神而敢同於所安褻之甚也說文趨字解云一曰

竈上祭名也玉篇廣韻皆作禪云竈上祭古禮蓋有

其文方士謬言祠竈能致竈鬼之貌

漢書郊
祀志

此妄說

也見於史者後漢書陰識傳宣帝時陰子方者臘日

晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃羊因以祀

之自是以後暴至巨富至識三世而遂繁昌故常以

臘日祀竈而薦黃羊焉今之臘日祀竈起於此也

荆楚

歲時記亦言臘日以豚酒祭竈神

然史稱子方至孝有仁恩茲乃竈

神所以見形而錫祉者歟賢者之祭必受其福豈獨

竈神哉而五行家言豬肝泥竈令婦孝

後漢書注引雜五行書曰

宜市豬肝泥竈令婦孝

案李時珍本艸綱目伏龍

肝下案廣濟歷作竈忌日云伏龍在不可移作則伏龍者乃竈神也臨安陳輿言砌竈時納豬肝一具於土俟其日久與土爲一乃用之始與名符蓋本於此

其信然邪段成式諾皋記始著其威靈云常以月晦

日上天白人罪狀

太平御覽一百八十六卷引萬大畢術曰竈神晦日歸天白人罪大

者奪紀紀三百日小者奪算算一百日

案竈神每月晦日執上天

言人罪狀云云此五句出抱朴子內篇

故爲天帝督使下爲地精己丑

日日出卯時上天禹中下行署此日祭得福然則竈

神者白人罪狀而不自人功狀奪人紀算而不增人

福祿此戒人側身修行之道也世人乃徒知祈福而

不知避殃何哉雜五行書云竈神名禪字子郭衣黃

衣夜被髮從竈中出知其名呼之可除凶惡此卽方

士致竈鬼貌之說其言迂怪不經而諾皋記所言復

與此異云竈神名隗狀如美女

案莊子達生篇竈有髻釋文引司馬彪注

云髻竈神著赤衣狀如美女

又姓張名單字子郭夫人字鄉忌有

六女皆名祭

一作祭

洽治一作

一曰竈神名壤子也

雜五行書

曰作竈法當辰巳間隙地取土先掘去上五寸以水
美酒一升合和泥之以癸亥日修之此日安竈自如
也作竈法廣四尺長五尺欲安兩釜長七尺子孫富
貴作竈餘泥不可泥井井餘土不可泥竈大凶勿以
壬癸庚辛反支九空血忌破危閉建寅日皆凶竈君
名禪字子郭衣黃衣披髮從竈中出知其名呼之可
得除凶惡賈市不知其名見之死豬肝泥竈令婦孝
竈君以壬子日死不用此日治竈常以五月辰日豬
頭祭竈令人治生萬倍用人故竈凶敗雞毛入竈中
致非禍犬骨入竈出狂子正月巳五日白雞祠竈宜
蠶五月巳丑卯祠竈吉四月丁巳日祠竈百倍
書曰夢見竈者憂求婦嫁女何以言之井竈女執使
之象藝文類

聚八十卷

城隍神 今日秩在祀典於古未聞也困學紀聞二十

卷引集古錄李陽冰記云城隍神祀典無之吳越有

爾案北齊慕容儼鎮郢城城中先有神祠俗號城隍

神則唐以前已有之

閩若璩案隋五行志梁武陵王紀祭城隍神將烹牛有赤蛇繞

牛口紀與儼同時經籍志鮑至撰南雍州記記云南陽城內見有蕭相國廟相傳謂爲城隍神記文則見通典引者愚案城隍之字始見於易之泰卦而廟祀之典

始於六朝像設之興盛於宋元而革於明初旋復其

舊今日則尤金碧輝煌矣鳳陽縣志言洪武三年詔

下城隍止立神主稱某府某州某縣城隍之神前時

爵號一皆革去未幾又令城隍神有泥塑像在正中

者以水浸之泥在正中壁上卻畫雲山圖像在兩廊

者泥在兩廊壁上

日知錄十四卷

案棲霞令杜明府嵩爲余

言六合縣

杜卽縣人

城隍神傳是漢九江王英布也明太

祖戰鄱陽神以鬼兵助麇軍中夜見上流有雙鐙籠

題九江王自後朝廷封表以爲神號迄今勿改余謂

漢書英布六人非六合也疑是俗流附會之譌而言

鄱陽神兵助戰頗與北齊書江陵神兵

陸法和傳法和登艦大笑

曰無量兵馬江陵多神祠人俗恆所祈禱自法和軍出無復一驗人以爲神皆從行故也

及唐小

說九江神女事同然則城隍塑像水中雲山畫壁得

非當日欲神其事而不沒其功勤之意歟

郢城祈禱城隍神須

與衝風歛起驚濤涌激漂斷荻葑復以鐵鍊連緝風浪夜驚復以斷絕如此者再三城人大喜以爲神助然則神著靈響不獨六合九江禦災捍患矣

宣聖 像設始於漢之文翁日知錄十四卷云宋玉招

魂有像設君室之文尸禮廢而像事興蓋在戰國之

時又云漢文翁成都石室設孔子坐像其坐斂蹠向

後屈膝當前七十二弟子侍於兩旁

案孔子石室設像又見水經巨

洋水東北過壽光縣西注云城之西南水東有孔子石室故廟堂也中有孔子像弟子問經既無碑志未

詳所立

又云朱子白鹿洞書院只作禮殿依開元禮臨

祭設席不立像

案開元未嘗不立像

又云嘉靖九年詔革先師

孔子封爵塑像有司依違多於殿內添砌一牆置像

於中以塞明詔又云宋文恪訥國子監碑言夫子而

下像不土繪祀以神主數百年陋習乃革是則太祖

已先定此制獨未通行天下爾

案詔當在洪武三年

困學紀聞

十四卷了齋

陳瓘號

云顏回配饗先聖其初但爲立像

至開元中始與十哲合爲一座案唐志開元八年詔

十哲爲坐像

自注引集古錄李陽冰縉雲孔子廟記云換夫子之容貌增侍立者九人蓋獨

顏回配坐而閔損等九人爲立像陽水修廟
在肅宗上元二年其不用開元之詔何也

佛 宋孔平仲珩璜新論云佛果何如哉以捨身爲福
則梁武以天子奴之不免淨居之禍以莊嚴爲功則
晉之王恭修營佛寺務在壯麗其後斬於倪唐以持
誦爲獲報則周嵩精於事佛王敦害之臨刑猶於市
誦經竟死刃下佛果何如哉佛出於西胡言語不通
華人譯之成文謂之經而晉之諸君子甚好於此今
世所謂經說性理者大抵多晉人文章也謝靈運繙
經臺今尙存焉唐傳亦謂佛入中國孃兒幻夫摸像

莊老以文飾之姚弋崇治令其說亦甚詳霍去病傳
破匈奴獲休屠祭天金人注祭天以金人爲主佛徒
祠金人也師古曰今之佛像是也其後休屠王太子
歸漢以金人之故賜姓金氏卽日磾也據此則前漢
時佛像已入中國矣凡金之佛像皆祭天之主也宜
乎其盛也有天助焉爾後漢明帝夢見金人以爲佛
於是遣使天竺國圖其形像光武子楚王英始信其
術爲浮屠齋戒祭祀詔還贖縑以助伊蒲塞之盛饌
注伊蒲塞卽優婆塞也陶謙傳笮融大起浮屠寺作

黃金塗像浴佛設飯云云又引後漢襄楷傳注浮屠
卽佛陀聲之轉耳史記大月氏傳身毒國在大夏東
南數千里其俗土著大與大夏同而卑溼暑熱案後
漢西域傳天竺一名身毒今浮屠像袒肩赤足此卑
溼暑熱之驗也又云其民乘象以戰今浮屠像亦跨
象云孔平仲之論如此余嘗以其說攷之佛生於晚
周春秋魯莊公七年夏四月
辛卯夜當周莊王之十年金像起於前漢塑像始
於六朝唐李綽尙書故實云佛像本胡夷朴陋人不
生敬今之藻繪雕刻自戴顓始也顓嘗刻一像自隱

帳中聽人臧否隨而改之如是者積十年厥功方就
案金鑄范蠡已起於春秋佛寺起於漢明帝白馬寺
之世佛像則起於戴氏爾已見前六朝以降迄於隋唐列刹相望名類實繁困

學紀聞二十卷引通鑑考異云會要元和二年薛平

奏請賜中條山蘭若額爲大和寺蓋官賜額者爲寺

私造者爲招提蘭若杜牧所謂山臺野邑是也自注云

州南亭紀武宗去山臺野邑四萬所案尚書故實

云會昌毀寺時分遣御史檢天下所廢寺及收錄金

銀佛像案袁宏漢紀云浮屠佛也西域天竺國有佛道

焉佛者漢言覺也將以覺悟羣生也其教也以修善

慈心爲主不殺生專務清淨其精者爲沙門沙門漢
言息也蓋息意者欲歸於無爲又以爲人死精神不
滅隨復受形生時善惡皆有報應故貴行修善道以
煉精神以至無生而得爲佛也蘇軾集袁宏論佛說此言雖淺
近佛教大略盡於是矣夫佛以清淨行修爲本其言
因果善惡皆是切實爲人將令一切眾生脫離火坑
同登彼岸而昧者不悟將謂持齋燒香可抱佛腳垂老
抱佛腳孟東野讀經詩也心地穢濁福田奚存乃若富室豪家營
求善果輒復印刊經貝修建浮圖遞相誇競以爲造

無量福烏虜吾誰欺乎哉昔宋明帝以故第爲湘宮
寺備極壯麗欲造十級浮圖而不能乃分爲二謂巢
尚之曰此是我大功德用錢不少通直散騎侍郎虜
愿曰此皆百姓賣兒貼婦錢所爲佛若有知當慈悲
嗟憫罪高浮圖何功德之有梁武帝問達磨曰朕自
卽位以來造寺寫經度僧不可勝紀有何功德答曰
並無功德此但人天小果有漏之因如影隨形雖有
非實洛陽伽藍記云有比丘惠凝死去復活見閻羅
王閱一比丘是靈覺寺寶明自云出家之前嘗作隴

西太守造靈覺寺成棄官入道閻羅王曰卿作太守

之日曲理枉法劫奪民財假作此寺非卿之力何勞

說此付司送入黑門

日知錄三十卷引之云此雖寓言乃居官佞佛者之箴砭也

烏虜世之作功德而死去能免送入黑門者有幾人

哉尚書故實載某經云佛教上屬鬼宿鬼暗則佛教

衰

又引吳先生嘗稱有靈鬼錄佛乃一靈鬼耳

今之鬼宿非加暗也今之

佛教似盛而實衰蓋傳其教者衰也此扣槃捫燭之

說也女僧亦起於漢代漢劉峻女出家又洛陽婦阿

潘出家乃尼之始何充捨宅安尼乃尼寺之始

淫祠 日知錄二十五卷云禹崩會稽故山有禹廟而

水經漸江水注言廟有聖姑禮樂緯云禹治水畢天

賜神女聖姑

案禮樂緯之說續亂不經而宋書符瑞志云玉女天賜妾也禮含文嘉曰禹卑

宮室盡力溝洫百穀用成神龍女降其言神女卽聖姑與 龔山啓母天問之雜說

也後人附以少姨以爲啓母之妹今少室有阿姨神

案堯廟中有蘇侯坐

日知錄三十卷古今神祠下引胡三省通鑑注曰蘇侯神卽蘇

峻南齊書蘇祖思傳爲都昌令隨青州刺史垣護之

人堯廟廟有蘇侯神偶坐護之曰唐堯聖人而與蘇侯神共坐今欲正之何如祖思曰使君若清蕩舜廟

中有武后像

日知錄二十五卷引張南軒集言舜廟中有武后像卽日投之江中又引

氏通典汾陰后土祠爲婦人素像案漢書郊祀志
編人武太后時移河西梁山神像於祠外之別室配焉開
元十一年有司遷梁山神像於祠外之別室配焉開
語周之房后實有爽德丹朱憑身以儀之生穆王焉
武罌平生蠱媚爲妖爲孽寡恥宣淫乃復垂妒女爲
意重瞳豈知蒼梧祠中甯有妖狐獻媚處邪妒女爲
介推之妹詩注云平定土俗傳介子推被焚其妹介
山氏恥兄要君積薪自焚號曰妒女祠謝朓詩
薛州州禰其碑大歷中判官李諶撰辭旨殊謬至有
百曰積薪一日燒之之語鄉社至今卞山爲項羽之
以百五日積薪而焚之謂之祭妒女卞山爲項羽之
神宋書孔季恭傳先是吳興頻喪太守云項羽神爲
竟無小孤山之譌爲小姑歐陽公錄杜拾遺之譌爲十
害也小孤山之譌爲小姑歸田錄杜拾遺之譌爲十
姨黃氏伍子胥之譌爲五髭鬚相公尤西堂良齋雜
說五云溫州土

地有杜十姨卽杜拾遺五髭鬚唐張公素之譌爲仲

卽伍子胥土人合爲夫婦云

素日知錄二十二卷大明一統志永平府名宦宋王

亘之譌爲王旦又引肇慶府志宋王亘洵熙中爲博

知南恩一統志誤作王旦今博羅名宦稱宋丞相文

正公前博羅令而不知文正未嘗爲此官蘇軾文

又孝宗年號也祀典紛紛莫能悉數吾以此類皆是

五臺山聖琵琶耳事見唐孫願幻異志夫石不能言或憑焉妖

繇人興其氣燄以取之千古淫祠皆作是觀良無怪

也後漢郗原嘗行而得遺錢拾以繫樹枝此錢既不

見取而繫錢者愈多問其故答者謂之神樹原惡

其由己而成淫祀乃辭之於是里中遂斂其錢以爲

社供事見魏志郗原傳今世淫祀愈多惜無如原者

能辯之耳

北齊書魏蘭根傳丁憂居喪將葬常山

郡境先有董卓祠祠有柏樹蘭根以卓凶逆無道不

應遺祠至今

昔有人赴都甫出邨郭傳杖於地遊經

乃發柏爲柳

數年聞此邨閒乃有祠字香火甚殷旁攢茂樹蔚若

叢林後其人歸家便謁神祠因憶昔年植杖之地於

是徧詣邨人追述往事相共咨嗟自爾以後神便無

靈又有遠遊者去家里許適見殤子路旁戲溺其口

自茲以後靈異著於此方先是此邨有神降夢宜食

茲土須爲立廟夢筮協襲尸祝繁興其神乃夢所稱

鹹淡公者也及此人多年遊歸重經其地瞻其神容

彷彿殤童耳豈有神名鹹淡公者哉按香祖筆記三
云嘗見一書言今江浙所祀五通邪神乃明太祖伐
陳友諒陣亡士卒詔令五人一隊得受香火云云而
武林聞見錄又載宋時已有五通之說不自明初始
云云其爲邪魅昭然矣吳越之人信而畏之理不可
解宜湯潛菴賦碎其土偶投畀湖中也余謂聊齋志
異言五通神乃作獸蹄復與此異也 尤西堂艮齋
雜說五云福州人皆祀孫行者爲家堂又立齊天大
聖廟甚壯麗四五月間迎旱龍舟裝飾寶玩鼓樂喧

閩市人奔走若狂視其中坐一獼猴耳無論西遊記
爲子虛烏有卽水簾洞豈在閩粵間哉風俗怪誕如
此而不以淫祠毀何也 又云事有訛傳而卽真者
彭蠡湖中有大孤山彭澤江中有小孤山又有彭郎
磯女兒港皆山水名耳韓子蒼詩大姑已嫁彭郎去
小姑還隨女兒住以孤爲姑直是戲語而後人遂於
山上立大姑小姑廟云云按此下引一條云蔡可宗
題小姑廟詩有狎語詰朝開船風發閩家俱沈豈非
小姑作祟與然小姑本無名氏既有廟貌則物或憑

之矣此言是也 歸田錄二云西京龍門山夾伊水上自端門望之如雙闕故謂之闕塞而山口有廟曰闕口廟余嘗見其廟像甚勇手持一屠刀尖銳按膝而坐問之云此乃豁口大王也此尤可笑者爾 滹水燕談十云蕭柳字大珍後梁宗室爲青州刺史有惠愛篤信於民及死民爲立祠千乘縣西相與諡曰信公嘉祐中祠宇頽敝主廟者賈天恩老伶也有王父者金家蒼頭也幼苦痛寒汗不洽體腰不能行僕而丐且十年一旦人灸之遂愈天恩教之曰第云信

公召語能爲吾修廟則使爾腰伸諾之腰卽伸於是
遠近聞之奔湊爭施錢帛以新廟貌踰年得錢數千
緡功未卒而二人爭錢相毆事稍誼施者因不復來

劉猛將軍 棲霞邑志三卷云案周禮族師春秋祭酺

酺與步同爲人物災害之神

案族師注不謂校人職又有冬祭馬步則未知

此世所云蠓螟之酺與人鬼之步與蓋亦爲壇位如雩祭云賈疏漢時有蠓螟之酺神有人鬼之步神

宋紹興中議舉酺祭蝗蟲爲災則祀之今之祀劉亦
祭酺之遺制也神爲南宋劉宰字平國金壇人紹興
元年進士仕至浙東倉司幹官告歸隱居三十年卒

諡文清以正直爲神驅蝗保穡而人以猛將軍呼之

誤矣見萊郡志

案禮郊特牲蜡祝辭曰昆蟲母作注云昆蟲螟螣之屬爲害者也詩大田

云田祖有神秉畀炎火是則古人祭蜡爲除昆蟲昆蟲之神應歸田祖後世祀典必求其人以實之今之

祀劉蓋亦如此嘗讀謝應魁趙州志擬稿祠祀篇劉猛將軍下引降靈錄載神名承忠吳川人元末授

指揮弱冠臨戎兵不血刃盜皆鼠竄適江淮千里飛蝗遍野揮劍追逐蝗飛境外後因鼎革自沈於河有

司奏請遂授猛將軍之號此言猛將軍案水經洛水詳矣而所引降靈錄未知何等書也

注云偃師九山有百蟲將軍顯靈碑云將軍姓伊氏

諱益字贖敬帝高陽之第二子伯益者也

案張匡學水經注釋

地云史記秦本紀云顓頊之裔孫大業生大費佐舜調馴鳥獸是爲柏翳案隱云柏翳卽尙書之伯益列

女傳云皋子五歲而贊禹曹大家注云皋子者皋陶之子伯益也此碑謂益字贖鼓帝高陽之第二子與史記異左傳所記贖鼓庭堅並高陽氏之子杜元凱注又云皋陶字庭堅則父子同在八愷之中不應並時而舉也夫伯益作虞鳥獸是若故其神號百蟲將軍然則驅蝗保穡是其專職神應祀百蟲將軍矣劉猛將軍恐是傳譌

秋姑 水南翰記北方老嫗八九十歲齒落更生者能

於夜出食人嬰兒名秋姑秋讀如筍酒之筍

案姑讀爲胡

案五音集韻越王巫觥祠在雲陽觥音孤又小兒病鬼茲豈秋姑之類歟又佞鬼者虎鬻人人死魂不敢

他適輒隸事虎名曰偃鬼聽雨記談人遇虎衣帶自
解皆別寘於地虎見人裸而後食之皆偃所爲偃可
謂鬼之愚者也又慈幼編有鳥名隱飛最喜陰雨夜
過落羽人家庭檐置兒衣中令兒作癩必死故兒生
至十歲洗衣不可夜露案隱飛鳥蓋無辜鳥也無辜
卽巫船南人謂之姑獲鳥見
李時珍本草綱目又異史載鬼車九頭鳥也帝鵠案二字
疑有誤書
謂之逆鷓夫子一見而歌之小說周公居東周惡聞
此鳥命庭氏射之血其一首餘猶九首夫子鷓歌曰
逆毛鷓兮一身九尾長兮只言九尾不言九頭余案

郭璞江賦奇鷁九頭是鳥有九頭也族祖山輝爲余
言此鳥南方有之慶遠人說喜夜飛人間其鳴擊銅
驚之滴血人屋上主有凶然則此屬皆是爲人物灾
害之神者而校人馬步亦其一也夫夏鼎圖姦不逢
不若周官祭酺爲人禦灾古先聖王慮民之意深且
遠矣

厲壇 州縣皆有厲壇今城隍神以三時出巡俗人皆
言爲鬼放飯蓋有因於古也明史禮志載泰厲壇祭
無祀鬼神春秋傳曰鬼有所歸乃不爲厲

左傳昭七年又成

十年傳晉侯夢大厲是知鬼無祀者名厲也此其義也祭法王祭泰厲諸

侯祭公厲大夫祭族厲士喪禮疾病禱於厲鄭注謂漢時民間皆秋祠厲則此祀達於上下矣然後世皆不舉行洪武三年定制京都祭泰厲設壇于武湖中歲以清明及十月朔日遣官致祭前期七日檄京都城隍祭日設京省城隍神位於壇上無祀鬼神等位於壇下之東西羊三豕三飯米三石王國祭國厲府州祭郡厲縣祭邑厲皆設壇城北一年二祭如京師里社則祭鄉厲後定郡邑厲鄉厲皆以清明日七月

十五日十月朔日

梓潼神

神張氏諱亞子亞古與惡通

尚書大傳王升舟入水鐘鼓惡

觀臺惡將舟惡宗廟惡鄭注惡讀爲亞亞次也周禮春官肆師注引此文並作亞字語林載漢周亞夫印文爲惡夫

即惡子也晉常璩華陽國志梓潼有善板祠神

一曰惡子民歲上雷杵十枚歲盡不見云雷取去蓋

祠所從來遠矣相傳神生於西晉居劍之七曲山山

在梓潼縣北十五里或曰神越雋閬人也通考云仕

晉戰沒蜀人爲立廟禮祭法所謂以死勤事則祀之

者歟後秦錄初姚萇遊梓潼嶺見一神人謂曰蚤還

秦秦無主將在君甚請其姓氏曰張惡子也言訖不見及稱帝卽其地立張相公廟通考唐牟宗西狩追命左丞僖宗入蜀封濟順王宋咸平中王均爲亂忽有人登梯衝言梓潼神遣我來九月二十日城陷爾輩悉當夷滅賊射之候不見及期果克城詔改封英顯王唐孫樵集有祭梓潼神君文稱其藝火反風此皆靈異尤著者也其崇以帝君之尊冠以文昌之號則倡自道家而始於元代

明史禮志弘治元年禮部尙書周洪謨等言道家謂

帝命梓潼掌文昌府事及人閒祿籍故元加號爲帝君而天下學校亦有祠祀者景泰中因京師舊廟闕

而新之歲以二月
三日生辰遣祭 攷史記天官書斗魁戴匡六星曰

文昌宮索隱引春秋元命苞貴相理文緒道家蓋依

此而爲說然周禮大宗伯祀司中司命注文昌第五

第四星或曰中能上能也

能古文台字

天府祭司祿注文

昌第六星或曰下能也周官所祭自是天星梓潼所

祀乃其地之神空假戴匡之號虛張司祿之名

據周禮注

司中司命司祿乃三台非文昌也 又以魁星爲之佐魁斗魁也蓋以

相近文昌而展轉附會之明周洪謨言梓潼顯靈於

蜀廟食其地爲宜文昌六星與之無涉此實籍徵之

英談攷古之篤論矣方今神祠徧天下天下之文士
尤尊奉之而俗人不知隨聲逐影非能察其由來者
也愚攷舊說擇其言尤雅者著於篇

火帝神 古言神不必實有其人易說卦傳離爲火是
也後世言神必指其人禮月令其帝炎帝其神祝融
注云此赤精之君火官之臣自古以來著德立功者
也炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎爲火官周
語惠王十五年內史過曰昔夏之興也融降於崇山
其亡也回祿信於聆遂注云融祝融也回祿火神左

氏昭元年傳遷閔伯於商工主辰

案辰爲大火

今世所祀

火神則未知於此數者爲誰也通考載後魏太和十四年詔先常有水火之神四十餘名蓋火神滋多於是矣黷祀不經今無取焉

雷聲普化天尊 明史禮志弘治元年禮部尙書周洪謨等言雷聲普化天尊者道家以爲總司五雷又以六月二十四日爲天尊示現之日故歲以是日遣官詣顯靈宮致祭夫風雲雷雨南郊合祀而山川壇復有秋報則此祭亦當罷免

王靈官 明史禮志言崇恩真君隆恩真君者道家以

崇恩姓薩名堅西蜀人宋徽宗時嘗從王侍宸林靈

素輩學法有驗隆恩則玉樞火府天將王靈官也又

嘗從薩傳符法永樂中以道士周思得能傳靈官法

乃於禁城之西建天將廟及祖師殿宣德中改大德

觀封二真君成化初改顯靈宮每年換袍服所費不

貲近今祈禱無應亦當罷免詔皆如議行

案道家之說名稱實

繁不可殫述姑識於此以著其誕而不經也

道士

謂有道之士道人亦謂有道之人若莊子天下篇古之道人漢書京房傳道人是矣今則以爲符咒法術之稱非也道士之名蓋起於漢困學紀聞二十卷新

序介子推曰謁而得位道士不居也元和郡縣志樓觀本周康王大尹喜宅也穆王爲召幽遜之人置爲道士太霄經以尹喜爲尹軌又謂平王東遷洛邑置道士七人案漢郊祀志注漢宮闕疏云神明臺高五十丈上有九室常至九天道士百人蓋自武帝始也穆王平王事不可考又言北齊文宣敕道士剃髮爲沙門徽宗令沙門冠簪爲德士其相反如此案德士卽道士

三官神 珩璜新論劉焉傳有張陵者謂之米賊卽今

俗所謂張天師也真誥有張生白亦是也本傳注張脩爲太平道張角爲五斗米道法亦略同爲人禱病爲書三通一上之天著山上一埋之地一沈之水謂之三官真誥有被考於三官者是也注云實無益於

療病小人昏愚競共事之後角被誅脩亦亡

案此見劉焉傳

注引
典論

井神 太平御覽一百八十九卷引白澤圖曰井神曰

吹簫女子

髮神 御覽三百七十三卷引黃庭經曰髮神名蒼華

字太元

出黃庭
內景經

土地神 池北偶談二載土地一條云今吏部禮部翰

林院衙門土地祠皆祀韓文公明南京吏部土地祠

則祀蹇忠定公

良齋雜
記五

孫聯

芬薇孫茹

曾孫國

斌忠瑞鎮

同校字

證俗文卷十一

證俗文

棲霞郝懿行著

第十二

蘭蕙 困學紀聞十七卷夾漈艸木略以蘭蕙爲一物

皆今之零陵香也然離騷滋蘭樹蕙招魂轉蕙汜蘭

是爲二艸不可合爲一

若瓌案蘭茝與蕙各自爲類
黃山谷一幹一花而香有餘

者蘭一幹數花而香不足者蕙說亦未必然

案蕙乃零陵香耳蘭與蕙相

似而各異李時珍本艸綱目辨之極詳

芳艸類本條下云蘭艸與

澤蘭同類故陸機言蘭似澤蘭但廣而長節又云其葉似菊俗名孩兒菊盛宏之荊州記云都梁有山下

有水清淺其中生蘭

朱子離騷辨證可稱精覈

略云

蘭因名都梁香也

種者不知何時誤也案黃山谷不識蘭蕙謬以一

幹一花一幹數花者當

艾抗者也方莖紫白華葉如藍而香

芍藥

司馬相如凡將篇藥名有艸芍藥見唐陸羽茶

經陸璣艸木疏云今藥艸芍藥無香氣非是也未審

今何艸案今驗藥艸芍藥單葉果無香氣其人家庭

園植者千葉則極香陸氏蓋徒見野生者爾故未審

矣而困學紀聞十七卷江離下引詩記董氏曰古今

注謂芍藥可離唐本艸可離江離以芍藥爲江離此則非也芍藥一名將離不曰江離也

顏師古曰郭璞云江離似水薺

今無識之者

牡丹 唐李綽尙書故實世言牡丹華近有蓋以國朝

文士集中無牡丹詩

案天香染衣未聞邪

張公嘗言楊子華

有畫牡丹處極分明子華北齊人則知牡丹華亦已

久矣案此華一名木芍藥接於椿樹之杪可令作華

高丈餘

案鶴林玉露四云牡丹自唐以前未有開至武后時樵夫採山乃得之舒元與爲之賦李

太白爲之詩云

蕩 續博物志蕩生應月閏月益一節陸璣艸木疏幽

州謂之先旁爲先如牛角

案謂蕩先旁所未能詳

清異錄北戎

蕩止三孔漢語轉譯其名曰省事三

案省事三蕩名也

人蕩

本艸一名人銜其成有階級故名

案宿根在地來年又自蘆

頭抽萌

說文人蕩藥艸出上黨

蘇軾詩舊問人銜芝生此羊腸嶺

案今

出遼東曰遼蕩上黨者曰黨蕩矣氣味稍薄舊說薺

芑亂人蕩薺芑今杏葉蕩也

其葉似杏葉其根蘆全似蕩食之甘

段成

式支諾皋言常見道者論枸杞茯苓人蕩朮形有異

服之獲上壽

波稜 困學紀聞二十卷唐西域傳末祿有軍達

案今譌謂

根大菜亦謂大根菜即甜菜也

泥婆羅獻波稜皆菜名也

案唐韋絢劉賓客嘉

話錄菜之波稜本西因中有僧將其子來如苜蓿蒲陶因張騫而至也約曰豈非頗陵國將來而語譌爲邪案波稜名鸚鵡菜以根紅似鸚鵡背也博聞錄

云波稜過月朔乃生須二十七八開種之月初即生

余驗之似不必然 又案菜之異者南越志猴菜色

赤生石上南越謂之鹿角

案今鹿角菜

薤菜水生性冷味

甘冷葛有大毒以薤汁滴其苗當時萎死世傳魏武能啖冷葛至一尺云先食此菜也冷葛人食之輒死

山羊食其苗卽肥而大亦如鼠食巴豆其大如狔蓋

物類有相伏也

晉嵇含南方艸木狀

睡菜食之好睡郭子橫云

五味艸食之不使人睡亦名卻睡艸

唐段公路北戶錄

羞菜

安南國有之蔓生水上甘美可食人過池中以手指

之曰女羞否卽時憔悴有羞色人去青如初

高淡人天祿識

餘

茄子 酉陽雜俎云茄子一名落蘇今吳人正謂之落

蘇或云錢王有子跛足以聲相近故惡人言茄子亦

未必然

老學庵筆記二

案今登萊人通呼爲茄子音如怯平

聲亦作缺平聲俗謂跛足爲茄子正讀缺平聲也茄
本求迦切在廣韻八戈方俗音轉耳落蘇說者言味
如酪酥假借之字也

茄樹 香祖筆記十二云予昔奉使廣州親見草麻樹
扁豆樹茄樹昨閱一書言西土甘艸亦有成大樹者
皆異聞也

橄欖 玉篇橄欖果木出交趾南方艸木狀吳時歲貢
以賜近侍本朝自太康後亦如之案此果自漢已入
中國三輔黃圖漢
武帝破南越得北戶錄廣志云有大如雞子者有野
橄欖百餘本

生者高不可梯但刻其根方數寸許入鹽於中子皆

落矣陳藏器云其木主鯽魚毒此木作檝撥著鯽魚

皆浮出

案鯽魚卽鱖魚今之河豚也見左思吳都賦案鯽應作規沈括補筆談浙東人呼河

豚爲規魚又有庄海中者腹上有刺名海規吹肚魚

李時珍本艸綱目橄欖治魚毒骨鯁今人煮河豚團魚皆用橄欖乃知橄欖能治一切魚鼈之毒也齊東野語橄欖一名青果一

名諫果一名忠果陵川詩注南人謂之格覽

檳榔

仁頻果也

司馬相如上林賦注孟康曰仁頻檳也李善引仙藥錄曰檳榔一名檳仁

頻卽檳榔也南方艸木狀云味苦澀以扶雷藤古賁灰並

食則滑美下氣消穀出林邑彼人以爲貴婚族客必

先進若邂逅不設用相嫌恨一名賓門藥餞

梁書海南諸夷

傳于陀利國在南海洲上其俗與林邑扶南略同出

斑布吉貝檳榔檳榔特精好爲諸國之最 梁王僧

孺有謝賜于陀 案本艸圖經尖長而有紫文者名檳

利所獻檳榔啓

圓而矮者名榔檳力小榔力大陶宏景云向陽者曰

檳榔向陰者曰大腹子

案本艸綱目又以圓者爲大腹子鶴林玉露一云嶺南

人以檳榔代茶且謂可以禦瘴余始至不能食久之亦能稍稍居歲餘則不可一日無此君矣故嘗謂檳

榔之功有四曰醒能使之醉二曰醉能使之醒三

日飢能使之飽四曰飽能使之飢云嘗舉似於西

堂先生范旂叟曰子可謂檳榔舉主矣然子知其功

未知其德檳榔賦性疏通而不洩氣稟味嚴正而有

餘甘有是德

故有是功也

巴旦杏

本艸綱目一名八擔杏

正夏云忽鹿麻

出回回舊地

今關西諸土亦有其核如梅核殼薄而仁甘美點茶

食之味如榛子西人以充方物

案今京師人呼杏為巴達即巴旦也東齊

人以杏仁甘美者為榛杏蓋味如榛也按香祖筆記一云異物彙苑巴旦杏出哈烈國今北方皆有之京師者實大而甘山東者實小肉薄少津液土人賤之不食獨其仁甘可以佐菹

銀杏

左思吳都賦平仲楛櫨松梓古度李善注劉

成曰平仲之木實白如銀君遷之樹子如瓠形古度

樹也不華而實子皆從皮中出大如安石糲正赤初

時可煑食也廣州有之案平仲即今銀杏古度即今

無華果

枸 陸璣艸木疏子大如指長數寸啖之甘美如飴八

九月熟江南尤美今官園種之謂之木蜜古語云枳

枸

案說文作積枳後人省積作枳枳作枸石經改作棋

來巢

案宋玉風賦作枳句來巢

言其

味甘故飛鳥慕而巢之本從南方來能令酒味薄若

以爲屋柱則一屋之酒皆薄

案禮曲禮婦人之贊枳榛脯脩棗栗疏云枳

也卽今之白石李形如珊瑚味甜美

合昏 困學紀聞八卷急就篇注牡蒙

案急就篇牡蒙甘艸苑藜蘆

一名黃昏後山詩黃昏湯

案陳無己詩探囊一試黃昏湯

疑卽此也

案續博物志王孫一名黃孫一名黃昏孫思邈有黃昏散注云黃昏木或曰合歡合昏夜合華此皆非也觀急就篇牡蒙乃是艸屬一名黃昏見木艸別錄陳無己黃昏湯孫思邈黃昏散皆是物也或以黃昏木

當之則非矣黃昏木自是合昏夜合合歡樹爾一名

青棠崔豹古今注欲蠲人之忿則贈以青裳

案稽康養生論

合歡

俗名烏穠語譌爲芙蓉一名馬纓也

案馬纓以其形似

扶老 困學紀聞十三卷策扶老以流憩謂扶老藤也

見後漢蔡順傳注

案此當引前漢孔光傳注

案陸璣艸木疏楮櫝

節中腫似扶老卽今靈壽是也漢書孔光傳賜靈壽杖孟康曰扶老杖師古曰木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也

蛺蝶樹 段公路北戶錄公路南行歷懸藤峽維舟飲水觀巖側有一木五綵初謂丹青之樹因命僮僕采之頃獲一枝尙綴輓蝶凡二十餘箇有翠紺縷者金眼者丁香眼者紫斑眼者黑華者黃白者緋脈者大如蝙蝠者小如榆莢者愚因登岸視乃知木葉化焉是知蝶生江南柑橘樹蠹變爲蛺蝶鳥足之葉爲胡

螻非虛語也

案列子天瑞篇烏足之根爲螻蟻其葉爲胡蝶莊子至樂篇胡蝶胥也注云胡

蝶一名胥

案段氏所見樹豈卽烏足者邪然舊說皆以烏

足爲艸名所未詳也介休馬柳溪愚爲余言冬蟲夏

艸者其根蟲也其葉艸也艸枯葉落攘其根蠕然蟲

也方春艸長繇蟲脊上抽萌蔚然艸也乃知烏足之

根爲螻蟻此言非虛矣

至樂篇又云化而爲蟲生於窠下其狀若脫其名爲鴝擬

案今之窠雞似之形若蟋蟀而輒白色牟默人

間燉煌人說有艸焉其根蟲其葉爲飛蟲與馬說異

馬又言雪裏蓮似千葉蓮華生陰谷雪中其華間人

採之縮入地終不可得此與南方沙箸同也

見北戶錄越王

竹下北戶錄又載會要云大食國西鄰大海嘗遣人乘船經八年未極西岸中有一方石石上有樹榦赤葉青樹生小兒長六七寸見人皆笑動其手腳若著樹枝其使摘取一枝小兒卽死

白翎雀 巧便能作百鳥語今人多籠畜之者天祿識餘朔漠之地無他禽惟鴻雁與白翎雀鴻雁畏寒秋南春北白翎雀雖窮冬沍寒亦不易處故元世祖作樂名曰白翎雀

賓雀 呂氏春秋高誘注賓爵者老爵也棲宿於人堂

字之間有似賓客故謂之賓爵

古今注雀一名家賓本此案鴻雁來句

賓爵入大水爲蛤句高誘註不誤若來賓斷句月令未見此例

案說文雀依人小鳥

也从小佳讀如爵同爵

說文作爵

禮器也象爵之形所以

飲器象爵者取其鳴節節足足也而宋符瑞志鳳凰

其鳴雄曰節節雌曰足足

困學紀聞八卷引之謂爵卽鳳凰

非也節

節足足今驗之卽爵鳴之聲爵卽雀也然則書鳥名

爲雀書禮器爲爵古書多假借故雀皆爲爵爾符瑞

志之言何其誣邪

鵬

說文鵬朋皆古文鳳字困學紀聞二十卷宋玉曰

鳥有鳳而魚有鯤莊子音義崔譔云鵬音鳳案莊子

書鯤化爲鵬雖本寓言然攷臨海異物志南海有黃

雀魚六月化爲黃雀十月入海爲魚

案今海上人言九月十月閒雀飛

入海爲蛤今驗蛤有黃白如雀文者是也然未審春夏閒蛤復爲雀不

是知魚鳥幻化

固理所不無也又案古人說鳳形狀者多矣獨摯虞

決疑要注載太史令蔡衡曰

辛繕隱居華陰先武徵不至有大鳥高五尺五

色備舉而多青栖檣槐樹宏農太守以聞詔問百僚咸以爲鳳衡對云

凡象鳳者有五

多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鷩多紫色者鷮

多白色者鵠此鳥多青乃鸞非鳳也案此說亦未必

然余於嘉慶五年夏見外方進鸞扇一柄其色赤黃
有斑文大小如豆似蛇眼表裏通瑩而一羽且數十
眼其羽長六七尺舊說鸞鳥似雞禽經黃鳳謂之焉

說文焉鳥黃
色出於江淮
擊虞所記青爲鳳恐非也
案司馬相如
上林賦捎鳳
風捷鷓鴣雛揜焦明張揖曰焦明似鳳西
方之鳥也是焦明亦鳳屬厥狀未聞

信天公 困學紀聞十八卷攻媿記張武子之語水禽

有名信天公者案晁景迂集黃河有信天緣常開口

待魚

案異史載信天翁鳥名雲南有之其鳥食魚而不能捕俟魚應所得偶墜者拾食之蘭庭瑞詩

云荷錢符帶落江空唼鯉含鯊淺艸中
波上魚鷹貪未飽何曾餓死信天翁

鷹 陸璣艸木疏隼鷁屬也齊人謂之擊征或謂之題

肩或謂之雀鷹春化為布穀者是也

案郭璞注征鳥本此而云鷹春

化為鳩則鳩卽布穀也 正辨疑言鷹鳩不能相化說多不載

牟盧坡夏小案道書言鷹

化游絲鷹者筋多肉少善能高舉翔入寥空卒遇罡風吹散颺爲游絲也

畢方 李綽尙書故實載漢武帝時嘗有獨足鶴人皆

不知以爲怪異東方朔奏曰此山海經所謂畢方鳥也驗之果然案畢方或曰神名或曰鳥名博雅木神謂之畢方張衡東京賦况魃蜃與畢方注云畢方老

父神如鳥兩足一翼者常銜火在人家作怪灾

案此神未

有見者今人家庭園有見火光者疑此爲怪也

山海經章莪之山有鳥焉其

狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方

案此東方朔所見者

與商羊同案風俗通師曠曰昔黃帝駕象車交龍畢方並轄蚩尤居前是知畢方神名也

雙雙 公羊宣五年傳注雙雙之鳥一身二首尾有雌

雄隨便而偶常不離散故以喻焉案此鳥卽鷓鴣注

不引爾雅何邪又韓愈元和聖德詩駕龍十二魚魚

雅雅案雅卽雅鳥也

說文楚鳥也一名鸞一名卑居

好羣飛亦見爾

雅

解廌

神羊也說文字林九經字樣並作解廌

說文解廌獸也

似山羊一角古者決訟令觸不直

廣雅作獬豸陸作獬豸

司馬相如傳弄解豸

通作解廌因學紀聞十八卷

論山谷詩下

呈吉老縣丞詩

解廌今無種蒲盧教未形注云解廌此兩姓今無人

案姓有解者見後漢書儒林傳

案太冬難上九云角解廌終以直其

有犯二字與解豸同亦見王充論衡云

見是一應篇

一角之

羊也注誤矣

案集韻或作解廌

鹿

有兩頭者雲南郡茶首其音爲蔡茂

案茶音蔡首音茂是

兩頭鹿名也永昌有之

博物記

鹿瑠

與瓊同

者老鹿年久

角中生玉名曰鹿璠

字彙稱

嬰蛻蟲

即鵠蟻巢於巖

常春生

以季夏藏於鹿耳中名嬰蛻

神異經藏狗耳中

醫方有需用

者於狗耳取之又說蝦蟇冬藏桑根下並可以資博間

狼

能作小兒聲鳴則沸其州

案州

或曰諸竅皆沸

埤

作聲諸竅皆沸

其腸直焚其矢煙亦直

埤雅古之烽火用狼糞取其煙直而聚雖

風吹之不斜

善卜食是其知也

埤雅善逐獸里語曰狼立食狼將遠逐食必先倒立

以卜所向故獵師遇狼輒喜狼之所嚮獸之所在也

後漢陽嘉中

順帝紀

望

都蒲陰

今定州地

狼殺女子九十七人爲不祠北岳所致

注引東觀記云爲不祠北岳所致詔曰政失厥中狼災爲應至乃殘食孤幼博訪其故山岳尊靈固所望

秩而比不奉祠淫刑放濫害加孕婦也案狼大出
殺人民俗訛言狼虎下降又言狼爲山神之使本於
此也困學紀聞八卷句容有盜改置社稷而盜止
下邳多盜遷社稷於南山之上盜亦衰息見陳後山
談叢岳州田鼠害稼雍明遠曰迎貓之祭
不修也命祭之鼠隨以斃見范蜀公集靈帝時羣

狼入城中齧人

後漢書

虎

方言陳魏宋楚之間或謂之李父江淮南楚之間

謂之李耳郭注虎食物值耳卽止以觸其諱故案應
劭謂南郡李翁化爲虎故呼李耳然則李翁名耳也
牛哀封邵李微皆化虎何人而虎者之多邪唐李肇
國史補裴旻守北平多虎旻善射常一日斃三十有

一有老父曰此皆彪也似虎而非將軍若遇真虎無

能爲也

下云真虎狀小而勢猛云云

然則人所化者非虎乃彪歟

此輩若遇齒耳則不活矣會耳者不食生物有虎則

殺之

唐張鷟耳目記周永昌中涪州多虎暴有一獸似虎而絕大逐一虎噬殺之錄奏檢瑞圖乃會

耳也不食生物有虎則殺之逸周書王會解史林

以尊耳尊耳者身若虎豹尾長三尺其身食虎豹

案尊耳疑虎威者骨也脅兩旁及尾端有骨如乙名

虎威見酉陽雜俎茅亭客話虎有威如乙字長三寸許在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾

無官佩之無憎疾者蘇軾詩得如虎挾乙漉水燕

談十云舊說虎有威遇人百步之外咆哮作聲以威

知懼則虎畏而不食蘇子由作孟德傳云云小兒不

乙見禮記魚丁見爾雅
虎乙魚丁可以作對

騶虞 陸璣詩疏騶虞卽白虎也黑文尾長于軀不食

生物不履生艸君王有德卽見應信而至者也案一

作騶牙史記東方朔傳遠方當來歸義而騶牙先見

其齒前後若一齊等無牙故謂之騶牙一作騶吾山海

經墨子書並作騶吾王應麟詩攷

鄒虞或作騶吾見劉芳詩義疏

騶吾謂之侄獸音侄

質字典引大傳司馬相如所謂殷殷之獸者也

漢書師古注殷與斑同從

丹青之丹

地生羊

拂林國有羊羔生於土中然其膾與地連割

之則死惟人著甲走馬擊鼓駭之其羔驚鳴而臍絕

便逐艸矣案此羴羊之類

見家語志晉元帝時

又唐陸勳集異盧江灣縣何

旭家忽聞地中有犬子聲掘得一母犬青黎色狀甚羸瘦又載乾符中洛陽建春門外因暴雨有物墜地

如羴羊不食頃之入地中云云

至於今骨重羊還是羊產非土中生

而世俗譌傳謂爲骨種羊以骨種之而生非也其羊
羴短而細卷曲如環其形瘠小骨豐肉薄故謂之骨
重羊皮可爲裘及帽檐出葉爾羌之西布哈拉

皮樹 儀禮注云獸名張益三禮圖云皮樹人面獸形

困學紀聞五卷云他書未見案鄉射禮注今文皮樹爲繁豎蓋皮古音婆

貓 李時珍本艸綱目俗傳牝貓無牡但以竹箒掃背
數次則孕或用斗覆貓於竈前以刷箒頭擊斗祝竈
神而求之亦孕此與以雞子祝竈而抱雛者相同俱
理之不可推者也貓有病以烏藥水灌之甚良貓食
薄荷則醉

案文貓草馬草驢並
見日知錄三十二卷

魚種 南海諸郡人至八九月於池塘間采魚子著艸
上懸於竈煙上至二月春雷發時卻收艸浸於池塘
閒旬日內如蝦蟆子狀鬻於市號魚種育池塘閒一
年內可供口腹也陶朱公養魚經曰朱公謂威王治

生之法有五水畜第一水畜魚也

北戶錄

案史記秦始

皇八年河魚大上漢書食貨志蕭望之奏言故御史

屬徐宮家在東萊言往年加海租

上言耿壽昌白增海租三倍

魚

不出長老皆言武帝時縣官嘗自漁海魚不出後復

予民魚迺出然則魚亦靈物哉詩序魚麗美萬物盛

多詩人星畱言鮮可以飽而眾魚之夢占爲豐年今

海人亦言歲豐魚大上也

種鼈

北戶錄引博物志云取鼈剉如棊搗赤莧汁

和令厚以茅包之六月中投於池內卽成鼈也

蟹 有啖蟹遇毒者海上人言蟹食鮫鮓子能殺人非

也年年春時海豚大上卽如是殺人多矣今驗之殊

不爾也舊說蟹食水葦艸能毒人集韻葦音建水草蟹有毒食水葦所

爲恐是也橄欖子制魚蟹毒又蘆筍解河豚及諸魚

蟹毒本艸云

蠅魚 漢書東方朔傳土宜薑芋水多蠅魚貧者得以

人給家足無飢寒之患師古曰蠅卽蛙字也似蝦蟇而小長腳蓋人亦取食之

案說文蠅蝦蟇也然漢書武帝紀元鼎五年秋蠅蝦蟇鬪則二物也師古說是案周禮蝸氏

掌鼃龜之屬序官注今御所食蛙也漢書霍光傳擅

前作方卷一 二
減宗廟羔兔鼈古蓋以爲上味而韓愈答柳柳州食
蝦蟇詩居然當鼎味豈不辱釣罩余雖不下喉近亦
能稍稍然未詳其食法尉遲樞南楚新聞載百粵人
以蝦蟇爲上味先於釜中置小竿俟湯沸投入蝦蟇
乃抱竿而熟謂之抱竿羹又云疥皮者最佳切不可
脫去錦襖子余案今關東人言以科斗入麪投沸湯
中其味絕美亦此類也然韓公詩及尉遲所記皆是
蝦蟇非鼈也古人食鼈而已後世乃食蝦蟇爾

守宮 漢書東方朔傳注守宮蟲名也術家云以器養

之食以丹砂滿七斤擣治萬杵以點女人體終身不

滅若有房室之事則滅矣言可以防閑淫逸故謂之

守宮也

又云今俗呼爲辟宮辟亦禦扞之義

案此出博物志注引之非

也守宮之名見於爾雅推究其義蓋以此蟲喜緣屋壁以穴以居出入不離似爲人守故曰守宮至於丹砂點體乃近房中之術妄誕不經且爾雅守宮聖人

所著安容方士迂怪之談顏監長於小學其於諸書

別擇尤嚴

匡衡傳注辯西京雜記足見一斑

此注意舍爾雅妄引術

家之謬談是其蔽也

爾雅邢疏亦引之則承師古注而失者

蝗

後漢書馬援傳注引東觀記曰棧在廣陵蝗蟲入

江海化爲魚蝦

案棧援之族孫義疏曰今謂蝗子爲蠡一名蠡蠡充

藝文類聚引毛詩

州人謂之騰蔡伯喈曰蝗騰也當爲災則生故水處澤中數百或數十里一朝蔽地而食禾粟苗盡復移雖自有種其爲災云是

案蝗魚二物相化相生俗說

蝗遺種於地遇水則爲魚旱則爲蝗春秋桓五年大

雩蠡漢書文帝紀旱蝗是其驗也蝗又音橫演春秋

繁露云徽州稻苦蟲害俗呼橫蟲又蝗入海今海上

人亦有見者而唐陸勣集異志載晉大康中會稽蠶

螟及蟹皆化爲鼠食稻爲災

沙蝨

廣雅蝨蟻也

萬畢術謂之蓬活

郭義恭廣志沙蝨在水

中色赤大不過蟻入人皮中殺人抱朴子云沙蝨水

陸皆有之雨後人晨暮踐沙必著人如毛髮刺人便

入皮裏可以鍼挑取之正赤如丹不挑入肉能殺人

肘後方云嶺南人初有此以茅葉或竹葉挑刮去之仍塗苦苣汁已深者鍼挑取蟲子正如疥蟲也李

時珍本艸綱目案溪毒射工毒沙蝨毒三者相近似傷寒故有挑沙刮沙之法今俗病風寒者皆以麻

及挑柳枝刮其徧身赤日刮沙蓋始於刮沙病也初起如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶

亂須臾殺人者案困學紀聞二十卷車永茂安外甥謂之攪腸沙也

石季甫見使爲鄮令

案漢書地理志鄮縣屬會稽郡

茂安與陸士龍

書曰此縣既有短狐之疾又有沙蠅害人

玉篇蠅蟲
穴也房中

切

蠅蓋蝨字之譌注引玉篇尤譌試問何處無蟲穴

且蟲穴何遽能害人此必傳寫之譌王氏未攷廣志
及抱朴子故致斯謬爾抱朴子又言凡遇有此蟲處
行還以火炙身則蟲隨火去也據此則亦可用炙今
北方無沙蝨而俗有刮沙或以火罐拔者卽古之炙
法也故著之於篇以告世之爲醫者

沙蟲 沙中有蟲形似窰窰穴沙爲居其狀如釜而
銳底潛於其中游蟲誤墮因爪取食之俗名哈喇模

兒童以髮繫蟲爲餌投之卽引出其蟲謂之鈞哈喇
模今驗其形見人以前足蒙頭作慚赧狀疑卽謝豹
所作蟲也

藻 唐陸勳集異志漢武帝與羣臣宴未央方食黍臠
忽聞語云老臣尋覓不見梁上有一公長九寸拄杖
僂步帝問之公下稽首不言自仰視屋俛指帝腳忽
然不見問東方朔朔對曰其名爲藻兼水木之精也
夏巢林冬潛河陛下興造宮室斬伐其居故來訴耳
仰視屋者殿名未央也俛視腳者腳足也願止足於

言作方卷十一
一八
此也帝爲此暫止

郎君子 唐李珣海藥本草云郎君子生南海有雌雄
狀似杏仁青碧色欲驗真假口內含熱放醋中雌雄
相逐逡巡便合卽下卵如粟狀者眞也亦難得之物
李時珍本草引顧玠海槎錄云相思子狀如螺中實
如石大如豆藏篋筍積歲不壞若置醋中卽盤旋不
已此卽郎君子也主治婦人難產手把之便生極驗
案此物今名相思石登州海濱多有之非難得也李
珣所說得其情狀其云下卵如粟今未之見也云主

婦人產難未詳其理

琿瑯碧牙西眞珠 琿瑯近臭穢則壘裂碧牙西近燈
火紅色便減眞珠被磕碰及入白衣人家亦便減色

孫聯

茹蘇薇

曾孫國

鎮瑞忠

同校字

證俗文卷十二